

Советы логопеда (для родителей)

Упражнения для развития слухового внимания, слухового восприятия, слуховой памяти.

Помогите малышу войти в мир звуков и слов. Помните, что знакомство со звуками очень важно и имеет прямое отношение к чтению и письму. Объясните ребенку, что слова состоят из отдельных звуков. И слово *дом* отличается от слова *дым* тем, что в середине него находится звук **ы**, а не звук **о**; научите выделять в словах звуки, из которых те состоят, находить слова, которые начинаются с одного и того же звука. Вслушайтесь вместе с малышом в звучание слов: *мышка, мишка, книжка, малышка, мартышка*. Покажите, что эти слова очень похожи по звучанию. Откройте также для слуха ребенка слова, разные по звучанию: *мяч, карандаш, машина*. Развивайте его слух в совместных играх, упражнениях, пусть ребенок открывает для себя пока еще непонятный, но интересный мир слова, задумается над его значением.

1. Ребенок после однократного прослушивания выполняет словесные инструкции (без показа)

- Прикрой ладонями глаза.
- Прикрой ладонями уши.
- Подними левую руку.
- Подними правое плечо.
- Правой рукой коснись правого плеча.
- левой ладонью прикрой правый глаз.
- Правой рукой коснись левого локтя.
- Поверни голову влево, а правую руку поставь на пояс.
- Указательным пальцем левой руки дотронься до носа, а пальцами правой руки возьми себя за правое ухо.

2. Взрослый кладет перед ребенком несколько листов бумаги и набор разноцветных карандашей. После двукратного прослушивания ребенок выполняет инструкцию взрослого (каждую на отдельном листе бумаги):

- нарисуй вверху елочку, а внизу домик.
- нарисуй справа 2 шарика, а слева 3 кубика.
- нарисуй справа 2 синие палочки, а слева 2 зеленых шарика.
- нарисуй наверху 4 зеленые палочки, а внизу 2 желтых кружка и 1 красный.

3. Ребенок после однократного прослушивания выполняет задания взрослого.

- Подойди к двери.
- Возьми 3 ореха и положи их в свой правый карман.
- 2 желтые конфеты отдай папе, а 3 зеленые положи на стол.
- Возьми медведя и отнеси в спальню и положи на кровать, а тигренка отнеси на кухню и посади на табурет.

4. Ребенок выполняет названные взрослым задания только тогда, когда они будут сказаны *тихим голосом*. Взрослый произносит одно и то же задание то громко, то тихо.

- Покружись.
- Повернись ко мне спиной.

- Хлопни в ладоши 3 раза.
- Топни правой ногой.
- Подпрыгни 3 раза.
- Попрыгай на одной ноге.
- Правую руку вверх, а левую на пояс.

5. Ребенок внимательно слушает название объекта. Если взрослый называет маленький объект, то ребенок соединяет ладошки вместе. Если названный объект большой, ребенок разводит руками в стороны.

- Муравей, птица, слон, бегемот, божья коровка, дом, ванна, пчела, муха, комната и т.д.

6. Ребенок слушает внимательно название объекта. Если взрослый называет то, что можно есть, ребенок подносит руку ко рту. Если названный объект несъедобен, ребенок прячет руки за спину.

Словесные игры и упражнения. Взрослый читает веселые стихи, намеренно ошибаясь в словах. Ребенок должен назвать слово произвольно. В дальнейшем задание можно усложнить. Вы называете пару слов, например «будка-булка», а ребенок говорит, какими звуками они отличаются. Так постепенно происходит знакомство с понятием «звук».

Жучка будку (булку) недоела:
Неохота, надоело.

Тает снег. Течет ручей.
На ветвях полно врачей (грачей).

Мы собирали васильки,
На головах у нас щенки (венки).

На поляне весной
Вырос зуб (дуб) молодой.

Отгадай, что я сказала. Произнесите тихо, но выразительно похожие по звучанию слова (шапка-лапка, кошка-ложка, миска- мишка, кашка – маска, речка-печка и др.), а ребенок должен повторить их.

Назови братца (игра с мячом). Бросайте мяч ребенку и называйте твердый звук (например, т, д), а ребенок ловит мяч и называет мягкую пару звуков- «маленького братца» этого звука- ть, дь и бросает мяч назад. Затем задание меняется: ребенок называет «старшего братца» (твердый звук), а вы- мягкий звук.

В такие игры можно играть до тех пор, пока ребенок не научится быстро называть звуки твердые и мягкие.

Игра в слова. Чтобы привлечь внимание ребенка к звуковой стороне слова, прочтите стихотворение А. Барто «Игра в слова», в котором обыгрывается звучание слов.

Скажи погромче:
Слово «гром»-
Грохочет слово, словно гром
Скажи потише:
«Шесть мышат»-
И сразу мыши зашуршат.

Скажи:
«Кукушка на суку»
Тебе послышится «Ку-ку».
А скажешь слово «Листопад»
И листья падают, летят.